Jによる群論の理解 同時にJは強力な群論計算のツールである

西川 利男

現代数学において、群論は欠かせない非常に大切な数学の分野である。しかし 一般にはそれほど認識されていない。

最近、

金 重明「13歳の娘に語るガロアの数学」岩波書店(2011).

という本が出ている。ガロアの数学は構造にありとしてその道具に群論をすえている。非常に意欲的で、著者の熱意が感ぜられる良い本である。

だがしかし、ガロワの名声ゆえか、読者への群論の導入、説明について数学者の目から離れられない、と私には感じられる。

ひるがえって、私のとっての群論との出会いは、筑波のころ輪講した次の本で あった。

F. Albert Cotton, "Chemical Applications of Group Theory" 当然、ガロアは出てこない。分子構造を理解するための群論だからである。

1. 群論をどうとらえるか。

群論が数学における考え方を豊かにする、非常に重要な大きな分野であることは確かだが、その説明のしかたについては、大いに問題がる、と私は思う。

まず、入り口、導入部において、用語の使い方によって、群論をいたずらに難しく、近寄りがたいものにしている。

群論をなぜ、やってみようと思うのか。教養のためなら必要ない。計算でビジネスをという向きにも、時間の無駄だ。

現在の私としては、「ルービックキューブの仕組みを、しかと理解したい」ということからの群論である。

また、その理解の方法と計算ツールとして、Jが極めて役に立ち、強力であることを、皆さんに知っていただきたい。以下述べてみよう。

2. 群論の群とは何か。Jでいう動詞である。

「群論の群と何か」について誤解があるようである。「群」という言葉の代わりに「操作」という言葉を使ったらよい。「群の要素を元という」などと言う代わりに、「操作の集合が群をなす」と言ったらよい。「群論でいう群」は、「J言語の動詞」に他ならない。つまり操作する関数の集まりである。数学で言えば、+、ーなどの演算子やsin, cos, log, expなど関数と同じ種類である。

なお、集合論は、事柄つまり名詞の集まりを扱う。「群論」と「集合論」とはべつのものである、はっきり区別しないといけない。

3. 群論の群操作は、Jのプリミティブ動詞 C. ですべて行われる。

以下に、実例をあげよう。

A =: 'abcde' NB. データ、名詞

p =: 12304 NB. パラメータ、名詞

· 直接置換操作 direct permute

p { A

bcdae

p C. A NB. 2項の動詞 C. 左引数はパラメータ、右引数はデータ bcdae

これは、次の操作に等しい。

р { A

bcdae

直接とサイクルのパラメータの変更

q =: C. p NB. 単項の動詞 C. は直接とサイクルのパラメータのスイッチ

q NB. このような機能を備える言語はJ以外にはない!

+----++ |3 0 1 2 |4| +----++

・巡回置換(サイクル)操作 cycle permute

q C. A NB. サイクルでは、左引数はパラメータはボックスで指定 bcdae

・互換操作 スワップ swap

swap =: (_1, 0)&C. NB. 動詞 swap として定義したほうが便利。 swap 'ab'

ba

swap 'ba'

ab

Jにより群論がいかに効果に使われるか、の実例として、先に発表した Jルービック・キューブのレポートを以下に再録した。

JAPLA 研究会資料 2016/12/10

RubikJ OpGL2016.doc

ルービック・キューブの楽しみ方いろいろ一手で動かす楽しみと群論・J立体グラフィックスー

西川 利男

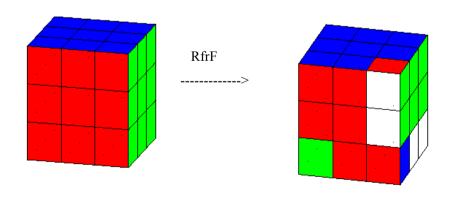
ルービック・キューブには、実際に手に持って動かして遊ぶ楽しみがあり、同時に群論の応用としての解析、さらにはJ-OpenGLによる立体グラフィックスのダイナミックなシミュレーションなど、いろいろな楽しみ方がある。

先日、志村正人氏から私宛にルービック・キューブのJプログラムの問い合わせが来たということで、すでに数年前、JAPLA研究会で、数回にわたって発表した私のレポートをあらためて精査してみた。

今回は、まずルービック・キューブを動かす楽しみを第一の視点として易しく紹介し、群論による解析やJグラフィックスの詳細は、先のレポートを随時参照していただくようにした。

1. ルービック・キューブを動かしてみよう

ルービック・キューブは 3 x 3 x 3 の色分けされた小片 (Cubelet などと呼ぶ) から成る一種のサイコロで遊ぶパズル・ゲームである。面と回転操作の名前及び色わけの仕方にはいろいろとあるが、ここでは日本での解説書などで標準とされている方式 (かつての国際標準) を用いた。たとえば、前(赤)F 面の右下のコーナーキューブを右上に移動する操作の記述は以下のようにする。



Rubik Cube の面の名前 上(青)U, 前(赤)F, 右(緑)R, 左(黄)L, 後(橙)B, 下(白)D Rubik Cube の操作 … 面に対応して名付けられている。

コーナキューブの回転 上面での反時計 u, 時計 U、前面での反時計 f, 時計 F 右面での反時計 f, 時計 f 大面での反時計 f0, 時計 f1, 時計 f2 後面での反時計 f3 時計 f3 下面での反時計 f4 時計 f3 を

エッジキューブの回転 中央(middle) 左面から見て反時計 m, 時計 M、

側面(side) 前面から見て反時計s,時計S、

横面(equator) 上面から見て反時計 e, 時計 E

(途中 省略)

3. ルービック・キューブと群論そしてJ

ルービック・キューブの操作の攻略法はだれでも究めたいところである。 ところが、これがなかなか難しい! 数学としては群論の助けを借りることになる。 ここでも、以前のレポートから採録する。

群論とルービック・キューブ

群論とは(数学そのものがそうだが)、図形や構造の運動を考察するのに、同じ挙動を示す(数学的には同形写像 isomorphism と言う)数式の演算処理を利用する考え方のツールだと言えよう。つまり解析幾何と同じに数式の演算のほうが楽だからである。ルービック・キューブに限らず立体幾何の問題はユークリッドやピタゴラスの天才には易しくても、ふつうの頭には至難のわざである。しかし、現代のコンピュータを使った演算ならわれわれにも可能である。群論はそういう道具なのではないだろうか。

ルービック・キューブの解析の難しさのポイントは次の点にある。 ルービック・キューブの各 cubelet(位置、色)の移動は、本来 3次元空間内における運動($\mathbf{x}(\mathbf{t})$, $\mathbf{y}(\mathbf{t})$, $\mathbf{z}(\mathbf{t})$)である。

- 1

これを、文字、記号の置き換えとして計算する。

つまり群論の置換群である。この考え方が、同型写像(Isomorphism)と呼ばれ、群論が数学の他の分野と違った価値観を持ち、有能な理由である。

Jと群論

さらに、われわれにとって、有利なことは、群論の置換操作はJのプリミティブの動詞 C. として備えられている。なお、群の元つまり操作とはJと同じく動詞である。

ルービック・キューブとJ

つまるところ、ルービック・キューブの動きは、Jでプログラムすることが出来る、 ということになる。加えて、JのOpenGL機能により3次元のグラフィックス・システムが 可能になる。

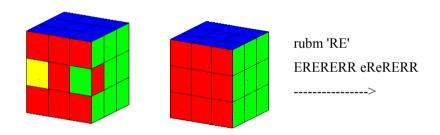
(途中 省略)

5. OpenGL による 3D グラフィックスの実際

ルービック・キューブの操作を 3D グラフィックスの実行の実際を示す。 いろいろ動かして、左図のようになった。次に黄色面の右下コーナ・キューブ青を上段に 移動したい。ここで、定石 rFRf を使って移動させると、右図のようになる。



上段が揃ったら攻略法として、下段のコーナ、エッジ、最後に中段と揃えて行く。大切なことは、この段階ではすでに揃ったキューブレットの配置を崩さないで、進めて行かなくてはならない。ここでルービック・マヌーバと呼ばれるすばらしい定石の効果を示す。最後に残った2つのキューブレットの位置を変えず向きだけを変える。



文献

- [1] 西川利男「J-OpenGL によるルービック・キューブの 3 D グラフィックス」 JAPLA 研究会資料 2011/10/22
- [2] 西川利男「J言語からの群論の理解-その2」JAPLA 研究会資料 2011/11/26 「J言語からの群論の理解-その3-直接置換、巡回置換、互換、隣接互換-」 JAPLA シンポジウム資料 2011/12/10
- [3] D. Joyner, 川辺治之訳「群論の味わいー置換群で解き明かすルービック・キューブと 15 パズル」共立出版(2010).
- [4] 「頭を鍛えるルービックキューブ完全解析!」宝島社(2007).
- [5] 西川利男「技術数学に向けての群論のすすめールービック・キューブで学ぶ群論 と 3D コンピュータ・シミュレーションー」日本技術史教育学会、2012 年度総会.
- [6] 西川利男、中野嘉弘、林雄二「J言語によるウィンドウズ・プログラミング ールービック・キューブのシミュレーション」北海道情報大学紀要 10, 11 (1998).